Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°597
DU 21 OCTOBRE
AU 3 NOVEMBRE 2022

ENTRETIEN PAGE 9

CATHERINE CUENCA CÉLÈBRE LE CENTENAIRE DES CONSERVATEURS

Semaine de l'art contemporain : le monde entier a les yeux tournés vers Paris

PAGE 27

JOAN MITCHELL EN ÉCHO À MONET

Joan Mitchell, *Two Pianos*, 1980, huile sur toile, 279 x 360 cm, collection particulière. © The Estate of Joan Mitchell. © Photo Patrice Schmidt.

La peintre américaine a toujours refusé d'être affiliée au maître de l'impressionnisme. La proximité de l'œuvre de Joan Mitchell (1925-1992) avec le « dernier Monet » est pourtant manifeste, comme le montre l'exposition de la Fondation Louis Vuitton. PAGE 15

LE QUARTIER DES MUSÉES DE VIKTOR ORBÁN CONTESTÉ

L'édification d'un ensemble de musées dans un parc de Budapest fédère les opposants au nationalisme culturel du Premier ministre hongrois. PAGE 4

LA PITEUSE GESTION DES MUSÉES DE MARSEILLE

La chambre régionale des comptes a publié un rapport accablant sur les musées municipaux. Chiffres fantaisistes, faibles fréquentations, personnel inadapté..., rien ne trouve grâce à ses yeux. PAGE 22

À BOGOTÁ, VISITE D'UNE DRÔLE DE FOIRE D'ART À PRIX FIXE

La 10e édition de la Feria del Millón, qui vient de fermer ses portes, est une foire d'art contemporain en Colombie où les œuvres sont quasiment toutes vendues au prix de 225 euros pièce. Galeries et collectionneurs y font leur marché. PAGE 30

L 11205 - 597 - F: 5,90 €

Belgique et Luxembourg 6,50 € - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 $ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90 € - Maroc 70 MAD