

LE JOURNAL DES ARTS DU 20 JUIN AU 3 JUILLET

À la tête des musées territoriaux se dessine une nouvelle génération fraîchement diplômée. Un premier poste de direction qui s'accompagne souvent de son lot de défis. Autre sujet à la une du « Journal des Arts », la mise en place par l'Union européenne de nouvelles mesures concernant l'importation de biens culturels en provenance de pays tiers.



■ RAJEUNISSEMENT À LA TÊTE DES MUSÉES

Une nouvelle génération de directeurs prend depuis peu les commandes de musées territoriaux, souvent dès la sortie de leur formation. Ils doivent vite apprendre à conjuguer enjeux scientifiques, managériaux et écologiques, tout en s'adaptant aux spécificités territoriales. (Pages 20 à 23)

■ IMPORTATION D'ART : LICENCES ET DÉCLARATIONS DEVIENNENT OBLIGATOIRES

Bruxelles active les dispositifs de « licence d'importation » et de « déclaration de l'importateur ». Les douanes précisent les instructions avant une entrée en vigueur le 28 juin. (Page 27)

■ LE LABORATOIRE ARCHÉOLOGIQUE ET FORESTIER DE BIBRACTE

À la fois site de fouilles archéologiques et centre de recherche sur l'environnement, Bibracte, au cœur du Morvan, célèbre ses 30 ans en affirmant son rôle-clé dans la gestion durable du territoire. (Page 11)

■ PROCÈS PALLOT : VERSAILLES EN PARTIE FAUTIF

Condamné pour avoir fait fabriquer et fait vendre de faux sièges du XVIII^e, l'expert Bill Pallot doit payer une addition moins lourde que requise. La galerie Kraemer est relaxée, le château de Versailles partiellement tenu responsable. (Page 30)

■ UN MANUSCRIT NOTABLE ÉCHAPPE À L'ÉTAT

Le tribunal de Blois a rejeté la demande de l'État visant à récupérer le manuscrit de Cheverny, jugeant qu'il n'a jamais appartenu au domaine public. (Page 7)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (6,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un calendrier des expositions et un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.