

LE JOURNAL DES ARTS DU 12 AU 25 AVRIL 2024

Au moment où l'État coupe dans le budget de la Culture, « Le Journal des Arts » analyse comment la Cour des comptes a commencé à auditer les crédits exceptionnels attribués au secteur pendant la crise sanitaire. En ressort un manque d'évaluation et de transparence. Le « quoi qu'il en coûte » à l'heure des comptes.



■ LA COUR DES COMPTES PERPLEXE FACE AUX CRÉDITS « COVID »

Les magistrats de la Rue Cambon tentent de mesurer l'efficacité des 3,1 milliards d'euros exceptionnels versés au secteur de la Culture pour le soutenir pendant et après la crise sanitaire. (Page 11)

■ LA DIFFICILE MUE DES MUSÉES DE TROYES

Le Musée d'art moderne de Troyes achève enfin sa rénovation, mariant avec succès les collections au site patrimonial. La sous-budgétisation systématique par la Ville retarde également les travaux du Musée des beaux-arts Saint-Loup, tandis que le projet de « centre européen de la maille », dans une usine désaffectée, est toujours au point mort. (Pages 13 et 14)

■ 200 REGARDS SUR LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE

La BNF expose 500 images constituant un panorama éloquent de la France d'aujourd'hui. Ces photographies résultent d'une commande publique de soutien passée à 200 photojournalistes. (Page 25)

■ LE DÉMÉNAGEMENT PERMANENT DU CNAP

Le Centre national des arts plastiques ne pourra occuper son nouveau site de Pantin avant 2027. Contraint de quitter ses locaux de la Défense, il emménagera provisoirement dans un bâtiment parisien. (Page 15)

■ LE BRITISH COUNCIL FRANCE À L'ÉPREUVE DU BREXIT

La directrice de l'antenne parisienne explique la nouvelle stratégie d'influence culturelle de l'agence britannique, après les années de pandémie et la sortie du Royaume-Uni de l'Union européenne. (Page 6)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.