Le Journal des Arts

#576
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE JOURNAL DES ARTS DU 29 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE 2021

Dans un contexte commercial fragilisé par les restrictions de déplacement, la foire Paris Photo qui s'apprête à ouvrir se veut un rendez-vous mondial incontournable. De l'autre côté du périphérique, la flèche de la basilique de Saint-Denis est à nouveau menacée par les opposants à sa reconstruction.

■ PARIS PHOTO POURSUIT LA BELLE SAISON DES FOIRES

Après le succès relatif des foires Art Paris, Art Basel et de la Fiac compte tenu du contexte sanitaire toujours instable, le salon parisien consacré à la photographie espère susciter le même enthousiasme. Bien que plus limitée, l'offre apparaît de qualité tant au Grand Palais éphémère qu'ailleurs dans la capitale. (Pages 29 à 34)

■ FLÈCHE DE LA BASILIQUE DE SAINT-DENIS : LES DÉBATS SONT RELANCÉS

Alors que le début du chantier se rapproche, une nouvelle tribune remet en cause la pertinence de la reconstruction de la flèche de la basilique. (Page 15)

■ À COLOGNE, UNE EXPOSITION « PICASSO » VRAIMENT ORIGINALE

Dans le déferlement de manifestations sur l'artiste, celle de Cologne sort du lot. Elle montre la différence d'accueil de son œuvre à l'époque, en Allemagne de part et d'autre du rideau de fer. (Page 21)

■ CLAIRE TABOURET REVIENT EN FORCE À PARIS

Le Journal des Arts a rencontré l'artiste peintre qui expose dans deux galeries dans la capitale. Pourquoi est-elle revenue au paysage comme à ses débuts, alors qu'elle est aujourd'hui reconnue pour ses portraits ? Entretien. (Page 32)

■ SHANGHAÏ : LE BUND ONE ART MUSEUM DANS LES TRACES DES MUSÉES EUROPÉENS

Le nouveau lieu d'exposition privé, dirigé par un ancien ingénieur chinois qui a longtemps travaillé aux États-Unis, applique les recettes des musées occidentaux, jusqu'à emprunter leurs œuvres. (Pages 6 et 7)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :
Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com